

# 第五届宇宙漫游大赛回顾与展望

中国科学院国家天文台 国家天文科学数据中心

李珊珊 杨涵溪

01

大赛启动与推进



02

作品提交情况

03

作品评审与颁奖

04

未来展望

# 大赛启动与推进

为响应全民科学素质行动计划纲要号召，倡导数据驱动的科普教育理念，推进科技资源开放共享，传播科学知识，现由中国天文学会、中国科学院国家天文台联合发起第五届宇宙漫游创作大赛，并于**2021年10月正式启动**。本大赛旨在通过万维望远镜宇宙漫游的设计、制作，激发参赛者的科学兴趣，提高科技创新和实践能力，培养团队合作精神。

- 指导单位：国际天文学联合会数据与文献委员会、数据驱动的天文科普教育工作组
- 大赛主办：中国天文学会、中国科学院国家天文台
- 大赛承办：国家天文科学数据中心、中国天文学会信息化工作委员会、上海天文馆（上海科技馆分馆）
- 金牌协办：星空文化传媒、梧台科技、科学星球
- 大赛协办（排名不分先后）：《天文爱好者》杂志社、《中国国家天文》编辑部
- 华中师范大学物理科学与技术学院、河北师范大学物理学院、腾讯看点、科学同盟网、航天文创CASCI
- 平台支持：中国虚拟天文台
- 大赛口号：魅力宇宙，轻松漫游
- 万维望远镜北京社区：<https://nadc.china-vo.org/wwt/>



2022 第五届  
**宇宙漫游 创作大赛**  
The 5th Worldwide Telescope Tour Contest  
征程 魅力宇宙 轻松漫游

万维望远镜  Worldwide Telescope

指导单位：国际天文学联合会数据与文献委员会、数据驱动的天文科普教育工作组  
大赛主办：中国天文学会、国家天文台  
大赛承办：国家天文科学数据中心、中国天文学会信息化工作委员会、上海科技馆  
金牌协办：星空文化传媒、梧台科技、科学星球  
大赛协办（排名不分先后）：《天文爱好者》杂志社、《中国国家天文》编辑部、  
华中师范大学物理科学与技术学院、河北师范大学物理学院、腾讯看点、  
科学同盟网、航天文创CASCI  
平台支持：中国虚拟天文台

**China VO**

参赛网址：  
<https://nadc.china-vo.org/events/tours2022/>

提交时间：  
2021.11.1 — 2022.5.10

# 大赛启动与推进：国际赛



首届国际赛由国际虚拟天文台联盟 (IVOA)、国际天文学联合会天文学与社会发展办公室 (IAU OAD)、美国天文学会 (AAS)、中国天文学会 (CAS) 联合主办，是万维望远镜宇宙漫游创作大赛首次在国际范围内举行，也是我国天文届牵头发起的第一个国际赛事。

国际赛将分为地区赛与国际赛两部分进行。选手需首先参加地区赛的选拔，成绩优异且符合国际赛要求的作品，则将有机会参加国际赛的比拼。地区赛由各个国家和地区相关组织申请主办，选手可在国际赛官方网站查看相关信息，并与本地区组委会联系申请参赛。如当地暂时没有组织者，也可采取就近原则提交作品。来自全世界的宇宙漫游制作高手将同台竞技，角逐首届国际万维望远镜宇宙漫游创作大赛的各个奖项。

大赛官网：<https://contest.worldwidetelescope.org/>



# 大赛启动与推进

- 大赛官方网站上线：<https://nadc.china-vo.org/events/tours2022/>
- 发布万维望远镜个人版2.1实现HiPS星表数据可视化、支持导入外部数据等功能，规范天文学名词中文译名等。



# 大赛启动与推进：宣传

- 《第五届宇宙漫游大赛教学系列专题：巧用3D模型》
- 《参加漫游大赛必看：这样做，击破漫游选题、视效两大痛点》作者：凌源中学 冯宇静
- 《夯实专业，提升素养，万维望远镜还能这么“玩”！》作者：河北师范大学物理学院 李冀
- 《漫游大赛必看：外部数据可视化实例》作者：前获奖选手 张磊
- 《漫游大赛系列教学：一招解决选题难》
- 《漫游大赛系列教学：8分钟带你通关漫游创作全过程》
- 《重磅！国家天文科学数据中心 × 航天文创CASCI发布系列3D模型》
- 《万维望远镜进阶系列教程：漫游的精细化设置》
- 《我与万维望远镜的故事：众里寻他千百度》作者：华中师范大学 干舒扬



微信公众号  
虚拟天文台



抖音号  
中国虚拟天文台



b站账号  
中国虚拟天文台

# 🌍 大赛启动与推进：答疑

时间：2002年3月13日

内容：

- 1、第五届漫游大赛及首届国际赛介绍  
报告人：崔辰州（国家天文台研究员、国家天文科学数据中心常务副主任）
- 2、优秀漫游作品赏析  
报告人：乔翠兰（华中师范大学副教授、教育博士生导师）
- 3、上海天文馆资源与漫游大赛  
报告人：施韡（上海天文馆展教中心网络科普部部长）
- 4、在线答疑  
嘉宾：梁雷（辽宁省凌源市第二高级中学教师、宇宙漫游创作大赛指导教师）  
嘉宾：张磊（宇宙漫游制作大赛获奖者）



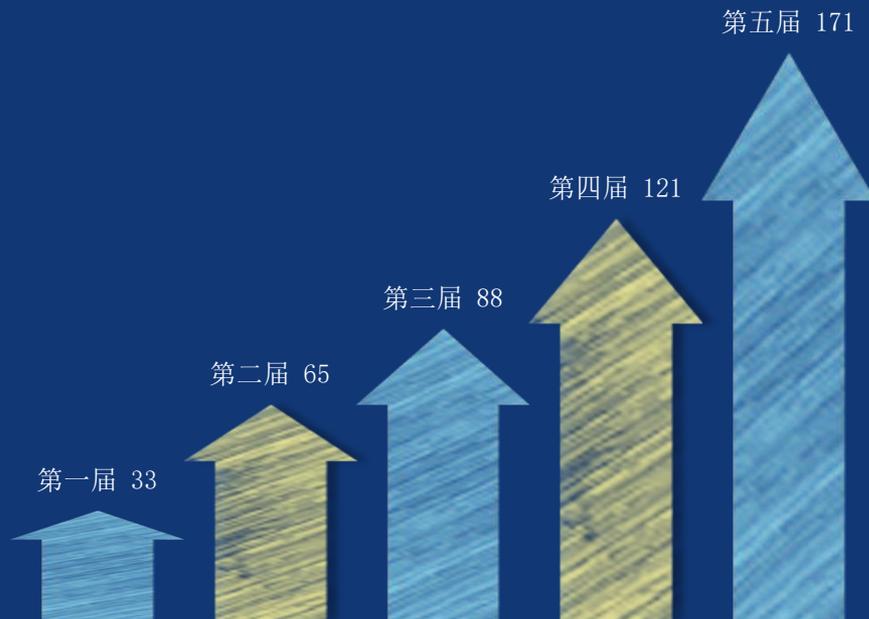
# 大赛启动与推进：区域组织



# 作品提交情况

本届大赛共计收到作品171部，为历届大赛之最。与往年不同的是，本次参赛作品中高年组共计提交作品66部，低年组105部。低年组作品呈现快速增长趋势。

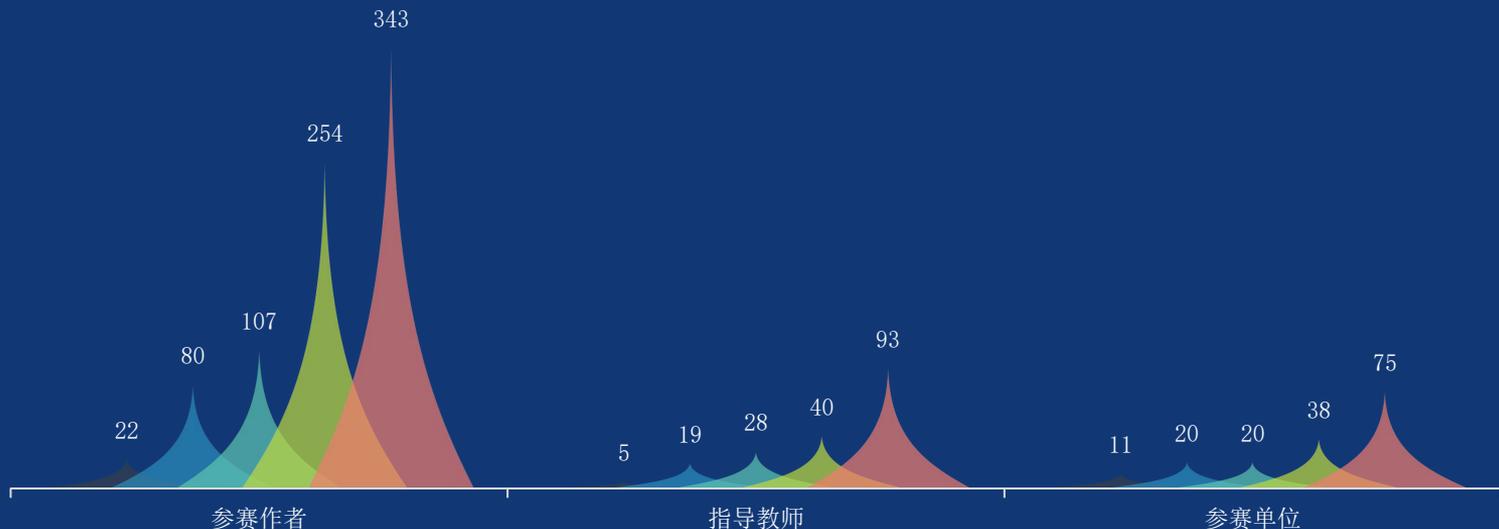
## 漫游大赛历届提交作品数目

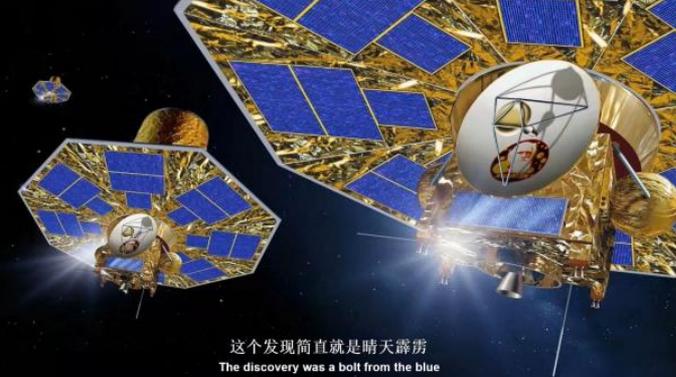


# 作品提交情况

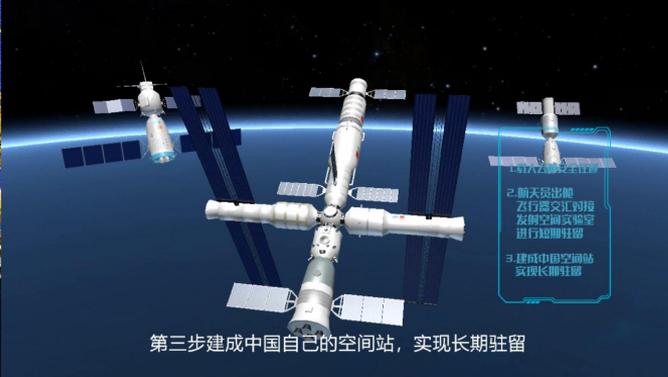
## 漫游大赛历届参赛作者、指导老师及参赛单位数目

▲ 第一届 ▲ 第二届 ▲ 第三届 ▲ 第四届 ▲ 第五届



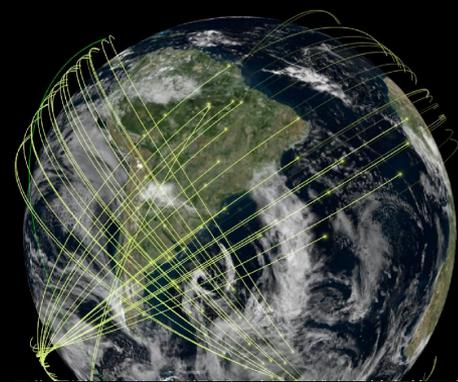


这个发现简直就是晴天霹雳  
The discovery was a bolt from the blue

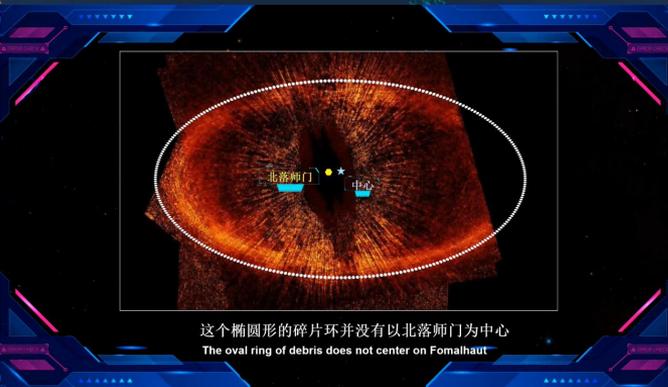
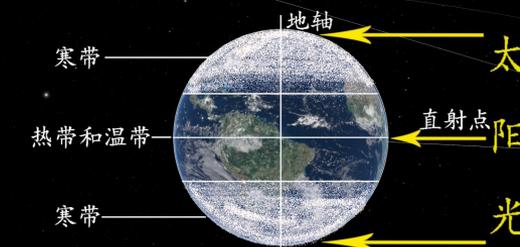
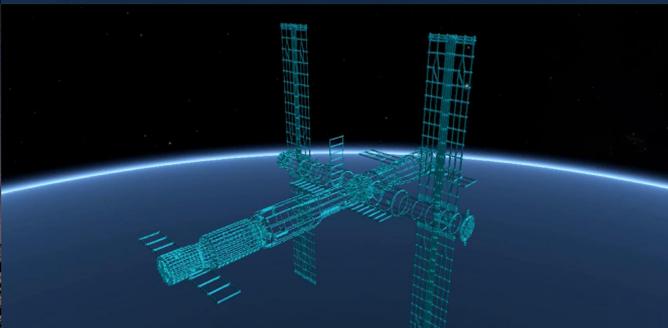


第三步建成中国自己的空间站，实现长期驻留

1. 研制空间站飞行器
2. 航天员出舱  
飞行姿态控制  
发射空间实验室  
进行短期驻留
3. 建成中国空间站  
实现长期驻留



七月流火



这个椭圆形的碎片环并没有以北落师门为中心  
The oval ring of debris does not center on Fomalhaut

Return



旨在采取月球表面下两米的土壤  
to take soil two meters below the lunar surface



# 作品提交情况

## 技术角度

近一半作品使用配音、配乐、字幕、外部图片等基本技巧，使得作品整体水平较高，具有一定的艺术欣赏性及传播价值。其中**34部**导入自制或大赛官方提供的**3D模型**，**12部**作品进行了**数据可视化尝试**，**48部**作品用到了较为复杂的**时间轴技巧**，显示出参赛者对科学数据的使用日渐熟练，对平台了解日渐加深。

## 内容角度

在所有提交作品中有**30部**作品与**航空航天探索**有关，**84部**讲述了**天文相关的知识**，**11部**作品通过**幻想畅想**或与**流行文化结合**的形式进行讲述，**26部**作品从**传统文化中挖掘题材和闪光点**。

小衣箱中的大宇宙  
冰墩墩带你欣赏太阳系里的冬奥会  
Matariki昴星团——中新文化差异下的同一片星空

23° 的幸运

寻找“僵尸行星”

河图洛书中的天文学

漫游“三体”世界

星云，宇宙生命的画卷

太阳系家里的争吵

TheLight? TheM78

梦游月球

太空垃圾

火星为什么荧荧似火

最远的游子路——天问一号的机械能探究

探寻银河系中心的神秘黑洞——2020诺奖纪实

北斗卫星导航系统

北斗三兄弟

千年“奔月”梦

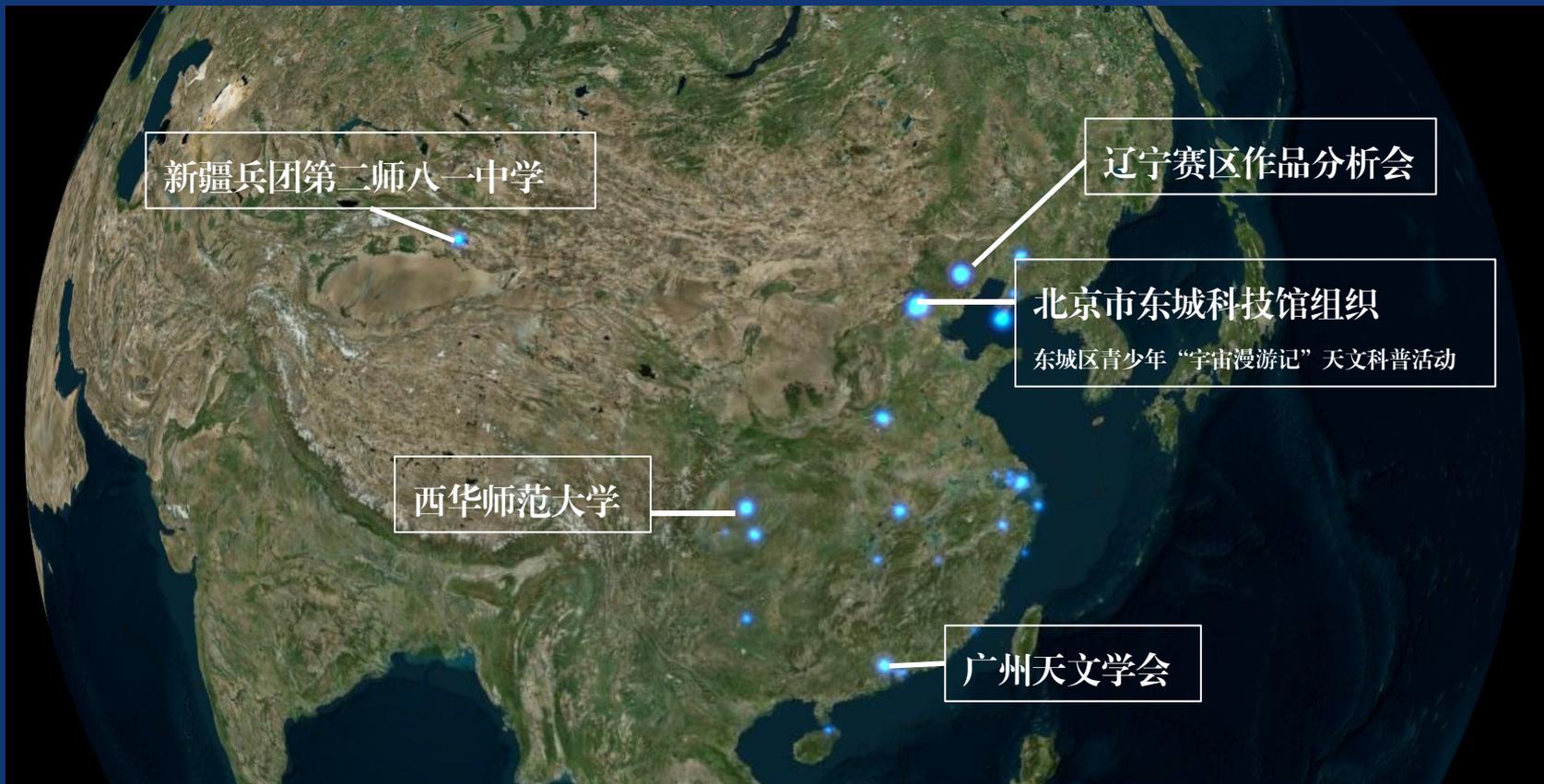
暗静天空

七月流火

天问

贝努小行星

# 作品提交情况



# 作品评审与颁奖

## 初审

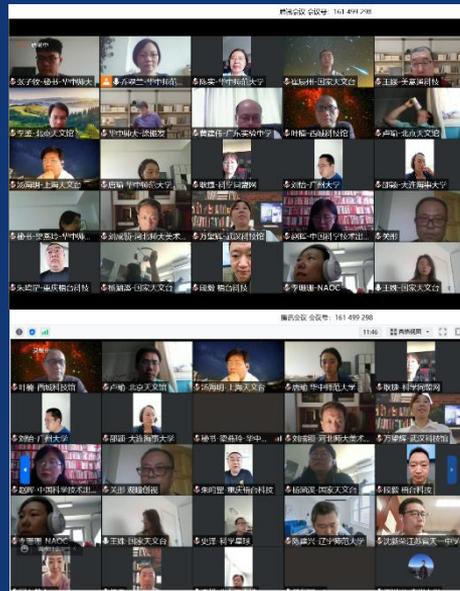
对171部有效作品初审并选出120个人围复审作品。

## 小组复审

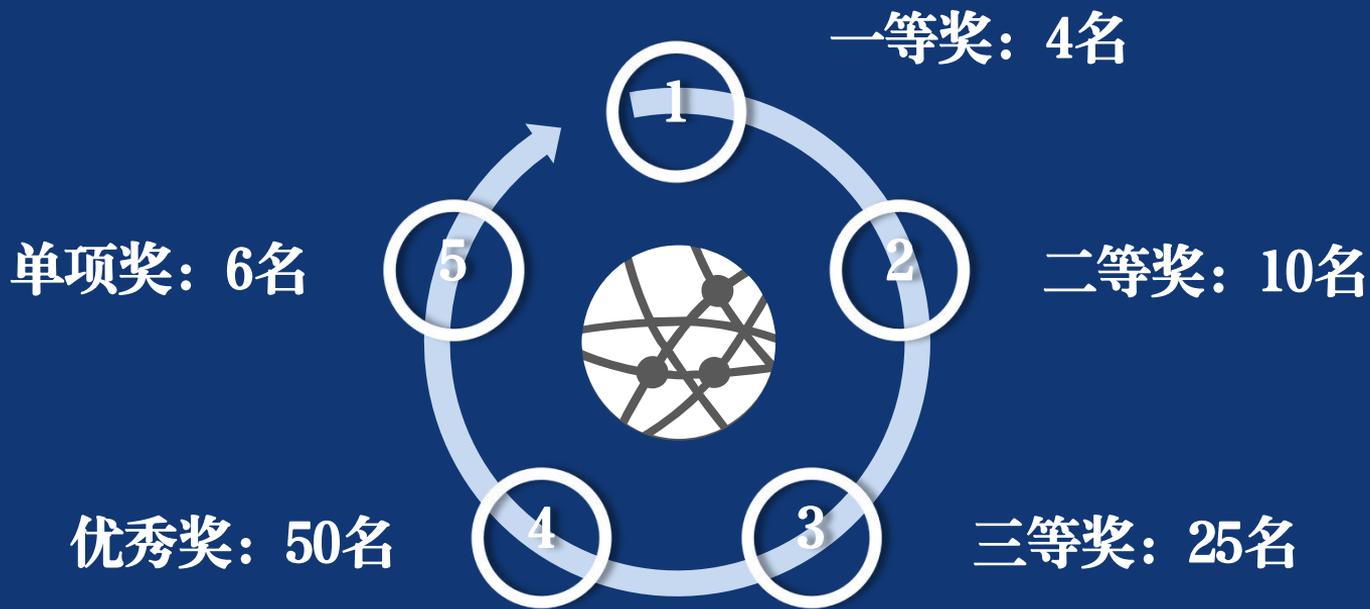
专业评审老师分小组从创意创新、科学内容、技术技巧、艺术表现四个维度对作品进行独立评分并给出评审意见，推选20部作品及单项奖候选作品进入终审。

## 终审

近40名来自各领域专家对作品进行终审，确定一、二等奖和单项奖名单。  
其它奖项综合评审老师独立打分结果排序后依次授予。



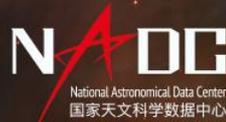
# 作品评审与颁奖



 优秀组织奖：15名

 优秀指导教师奖：24名

China VO



魅力宇宙 轻松漫游

# 第五届宇宙漫游创作大赛

## 颁奖典礼

时间: 2022年7月17日

地点: 上海天文馆bilibili直播间、上海天文馆微信视频号等平台

**指导单位:** 国际天文学联合会数据与文献委员会、数据驱动的天文科普教育工作组

**大赛主办:** 中国天文学会、中国科学院国家天文台

**大赛承办:** 国家天文科学数据中心、中国天文学会信息化工作委员会、上海天文馆(上海科技馆分馆)

**金牌协办:** 新昌县星空文化传媒、梧台科技、科学星球

**大赛协办(排名不分先后):** 《天文爱好者》杂志社、《中国国家天文》编辑部、华中师范大学物理科学与技术学院、河北师范大学物理学院、腾讯看点、科学同盟网、航天文创CASCI

**平台支持:** 中国虚拟天文台

# 作品评审与颁奖



7月17日，由国家天文科学数据中心承办的第五届宇宙漫游创作大赛颁奖典礼在云端举行。典礼作为上海天文馆周年庆系列直播活动之一，吸引了大量天文爱好者及公众观看并积极参与互动。

本届典礼首次尝试走进3D虚拟会场。中国天文学会理事长、中国科学院院士景益鹏，中国科学院国家天文台台长、中国科学院院士常进，上海科技馆副馆长刘健，中国科学院国家天文台副台长刘继峰，中国天文学会副秘书长宁宗军，北京天文馆副馆长齐锐，华中师范大学物理科学与技术学院院长俞云伟，国家天文科学数据中心常务副主任崔辰州等嘉宾及获奖代表化身虚拟人物，共同见证这场天文与视觉的盛宴。

# 未来展望

- 增加万维望远镜平台数据及模型资源，拓展参赛对象群体（如天文专业学生、艺术生等大学生群体）；
- 进一步调整奖项设置，提高获奖比例，鼓励更多学校单位及个人参赛；
- 鼓励并扶持更多区域赛组织者及组织个人；
- 优化评审流程、组织流程，及时公开必要信息；
- 克服疫情等种种困难，继续推进万维望远镜的线上线下宣传推广；
- 联合更多合作伙伴，继续拓展万维望远镜的应用场景，为参赛学生提供更大更广阔的展示空间和舞台；
- 继续推进国际赛的组织工作。

# 谢谢聆听!

中国科学院国家天文台 国家天文科学数据中心

李珊珊 杨涵溪